

Build Live CHIBA 2012 課題

-パースの視点指定-

2012年9月27日

Build Live CHIBA 2012 の提出物「c-3. 指定した視点からみたパースを指定書式にレイアウトしたもの」について、視点を以下の通り指定します。

1. パースの視点指定

- 審査用 10 点のパースの視点は以下とする。このうち 1～8 は必須とする。9 および 10 は他に特にアピールしたい部位がある場合は、その部位の特徴を示すパースに置き換えても良い
- 各パースは、設計上アピールしたい特徴を明確に示すようアングルや表現を工夫し、その特徴について説明するコメント（各パースについて 200 文字以下）を添えること
- 10 点のパースおよびコメントは、それぞれのパースがどの指定視点に該当するのか以下の番号にて明示し、指定の提出書式（c-3）にレイアウトする
- 提出書式へのパースのレイアウトは、掲載サイズの大小、ページあたりの掲載数、掲載順序を任意とする

指定視点

1. 敷地内の建物レイアウトがわかる俯瞰視点
2. 敷地を通り抜ける歩行者通路からのアプローチを表現する視点
3. エントランスホール
4. ショールーム、デモスペース、多目的スペースあるいはその周辺
5. コンセントレーション空間あるいはその周辺
6. フレキシブルなコミュニケーション空間あるいはその周辺
7. 会議室あるいはその周辺
8. 隣接する水路敷(公園)の様子を表現する視点
9. (工房あるいはその周辺)
10. (共用スペース)

2. 留意事項

- レタッチなどによる過度な演出表現は評価対象としない

連絡先

Facebook BCL2012 参加者グループ <https://www.facebook.com/groups/blc2012party/>

IAI 日本 事務局 <http://www.building-smart.jp/>

Build Live 事務局 mail : BuildLive@iai-japan.jp

※Build Live は IAI 日本の登録商標です